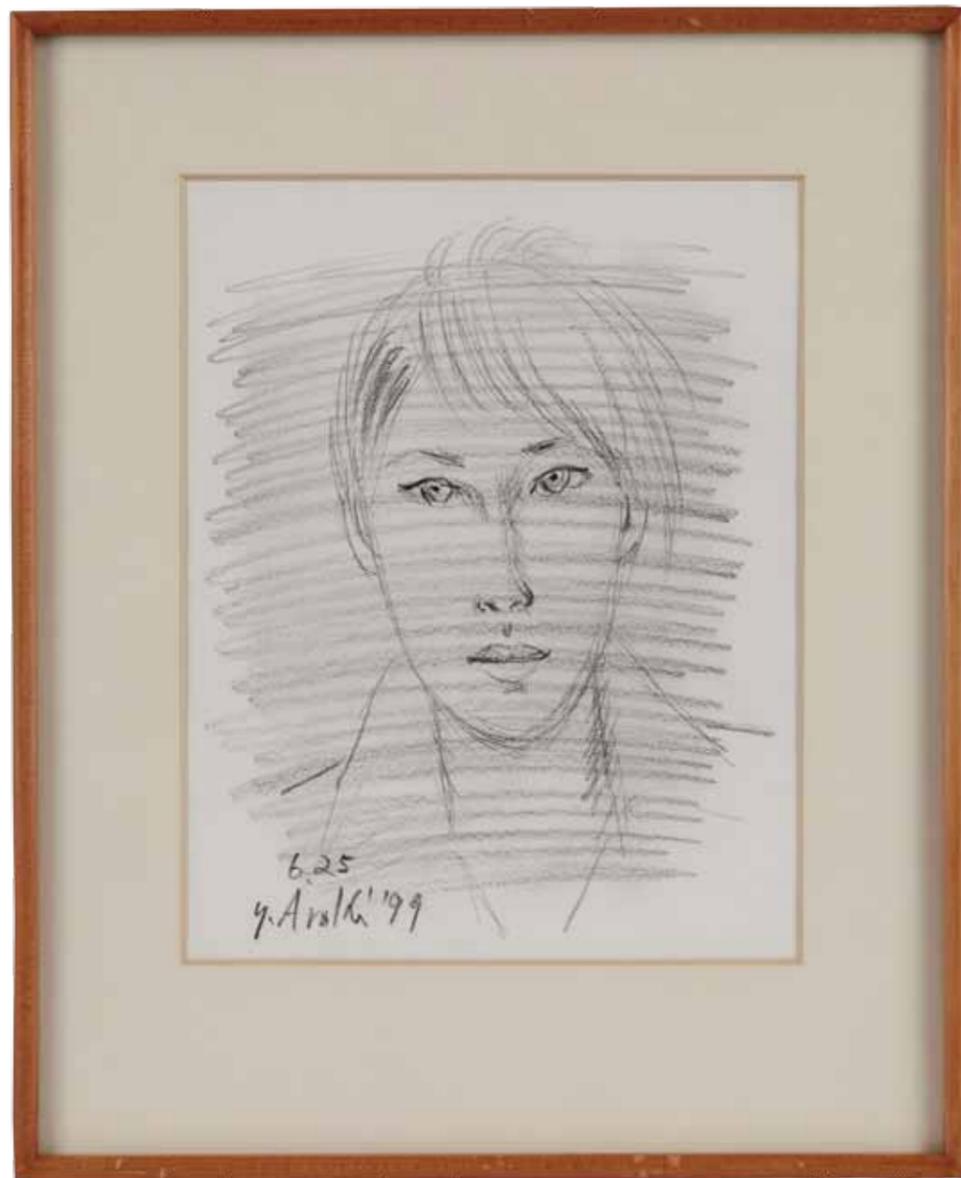


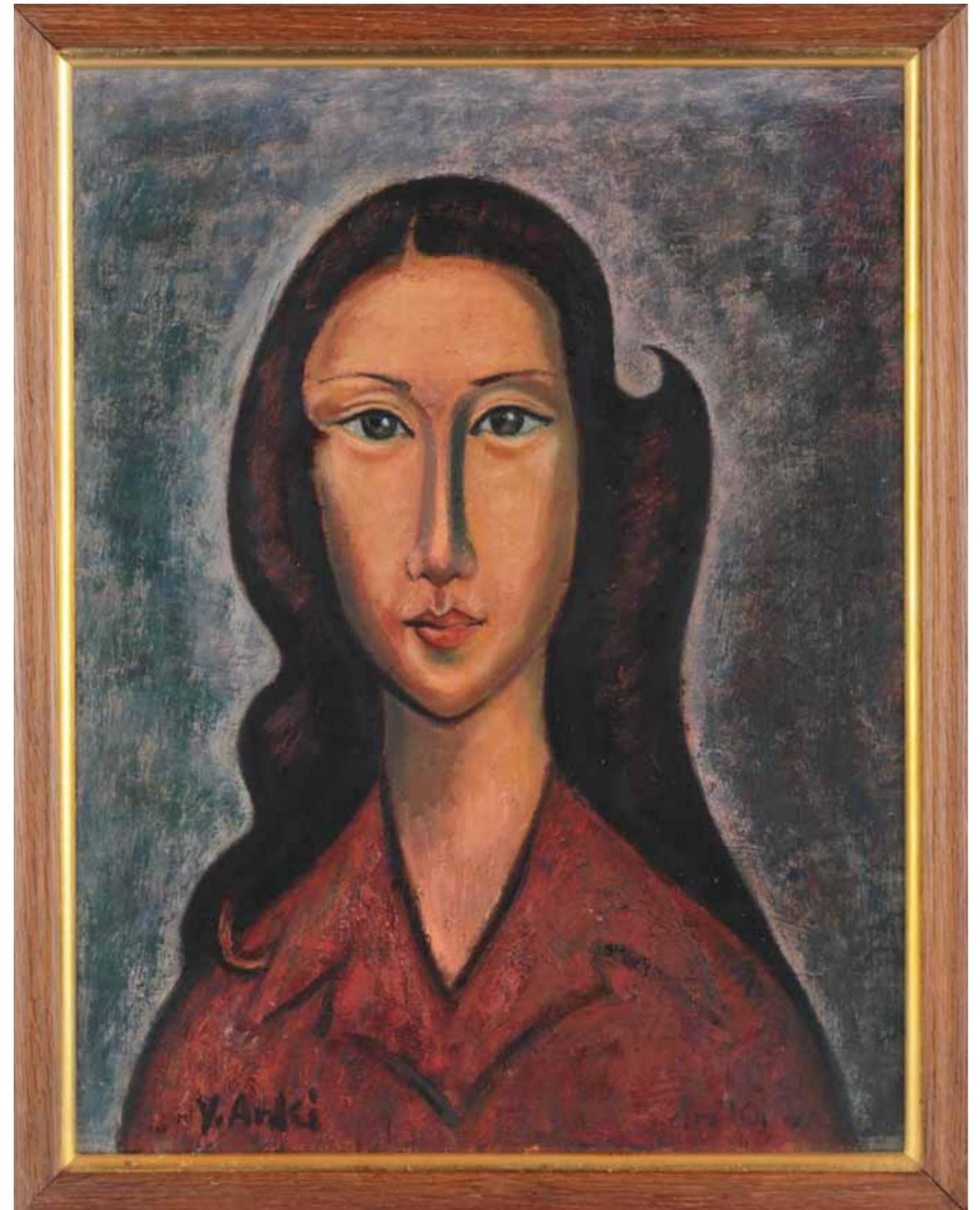
美がれる焦

画彩酔





楽しむためにする絵画があってもいい。  
だが私にとって絵画とは苦しみであり闘いであり、自分という人間の人生に対する或いは芸術に対する絶えざる絶対の問いかけである。

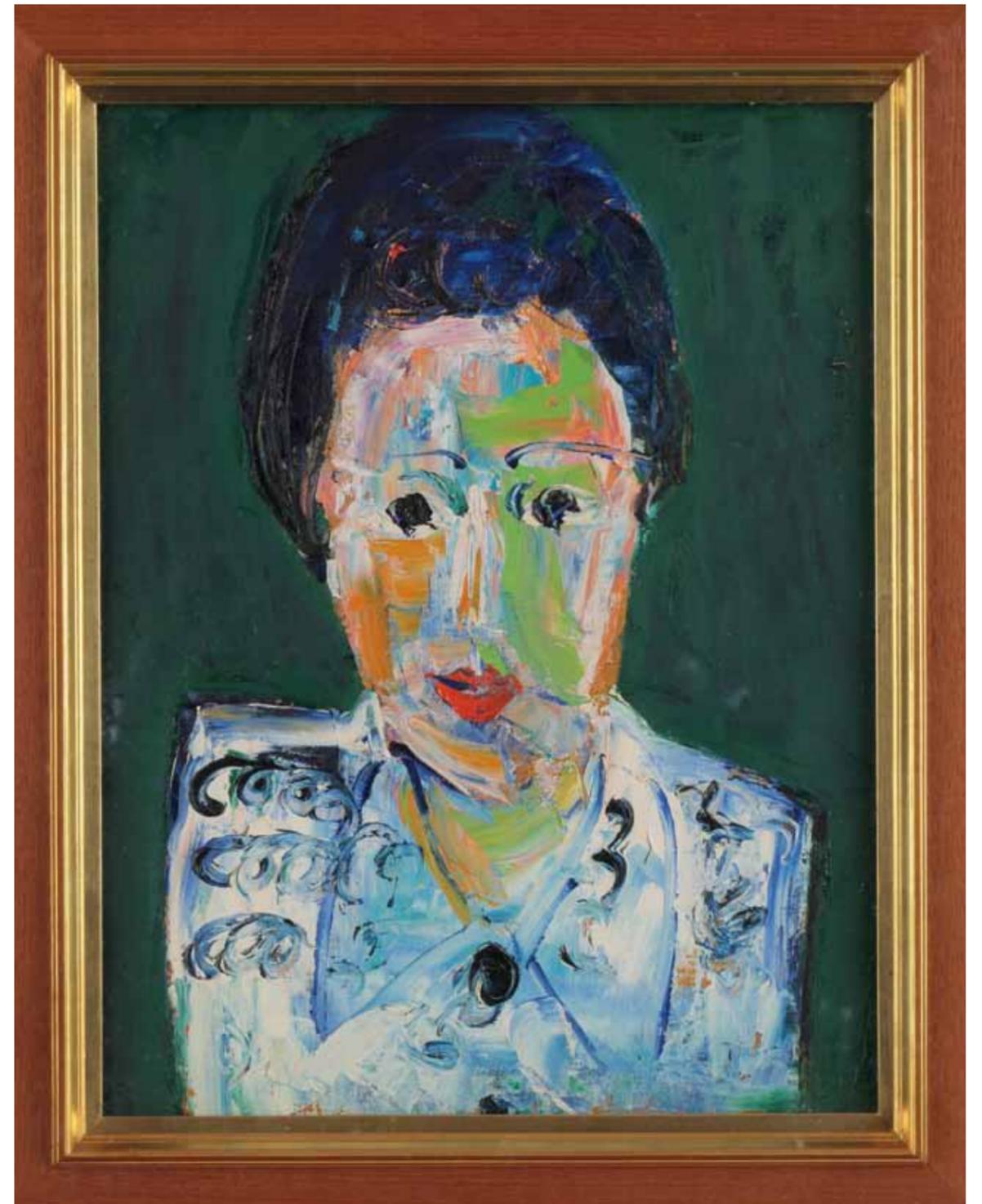
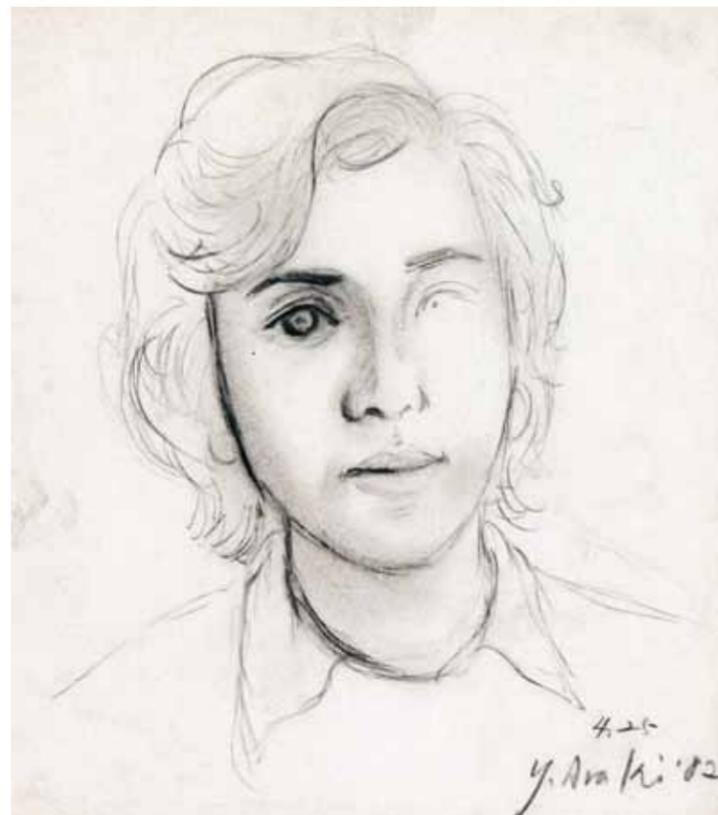




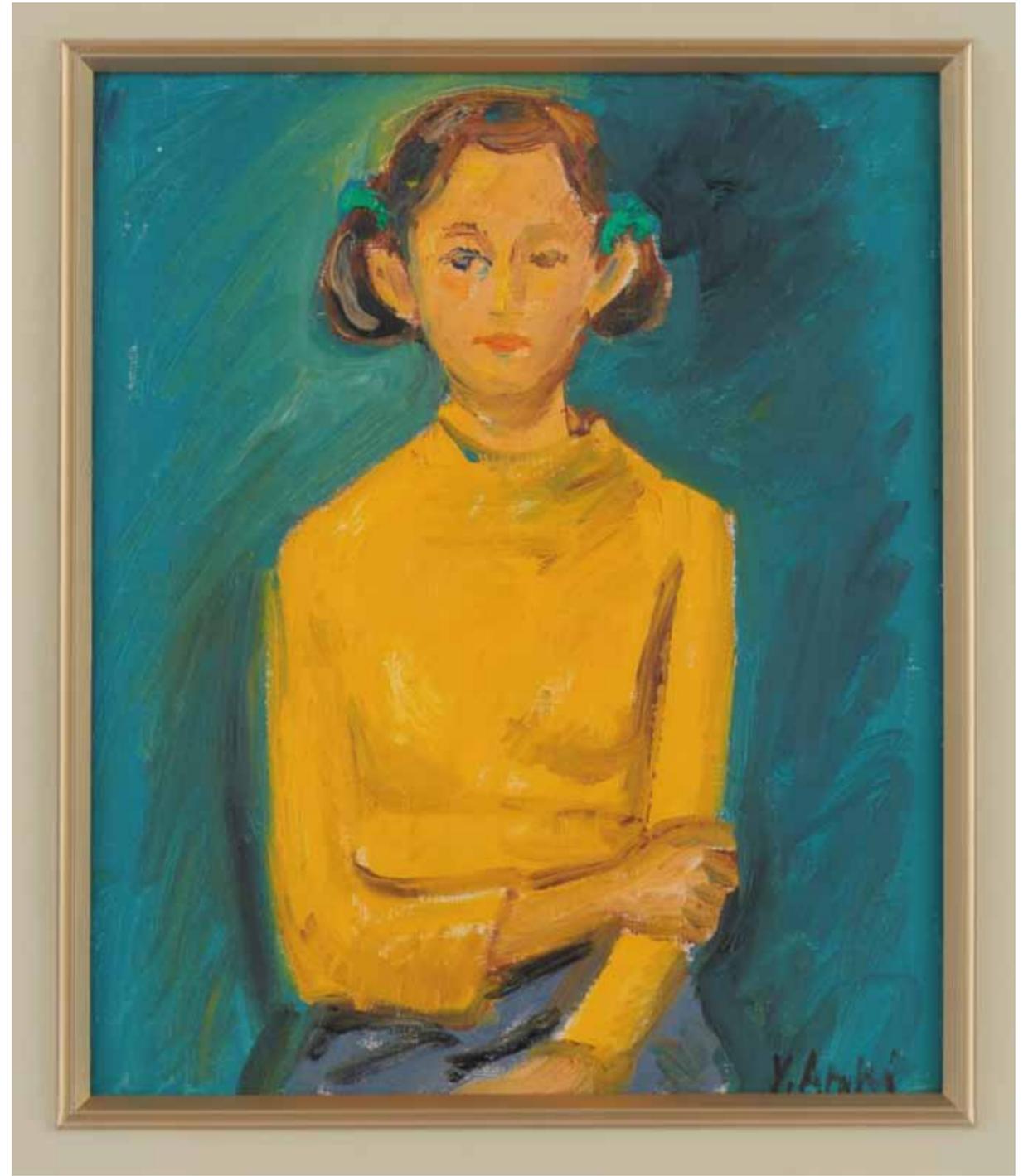
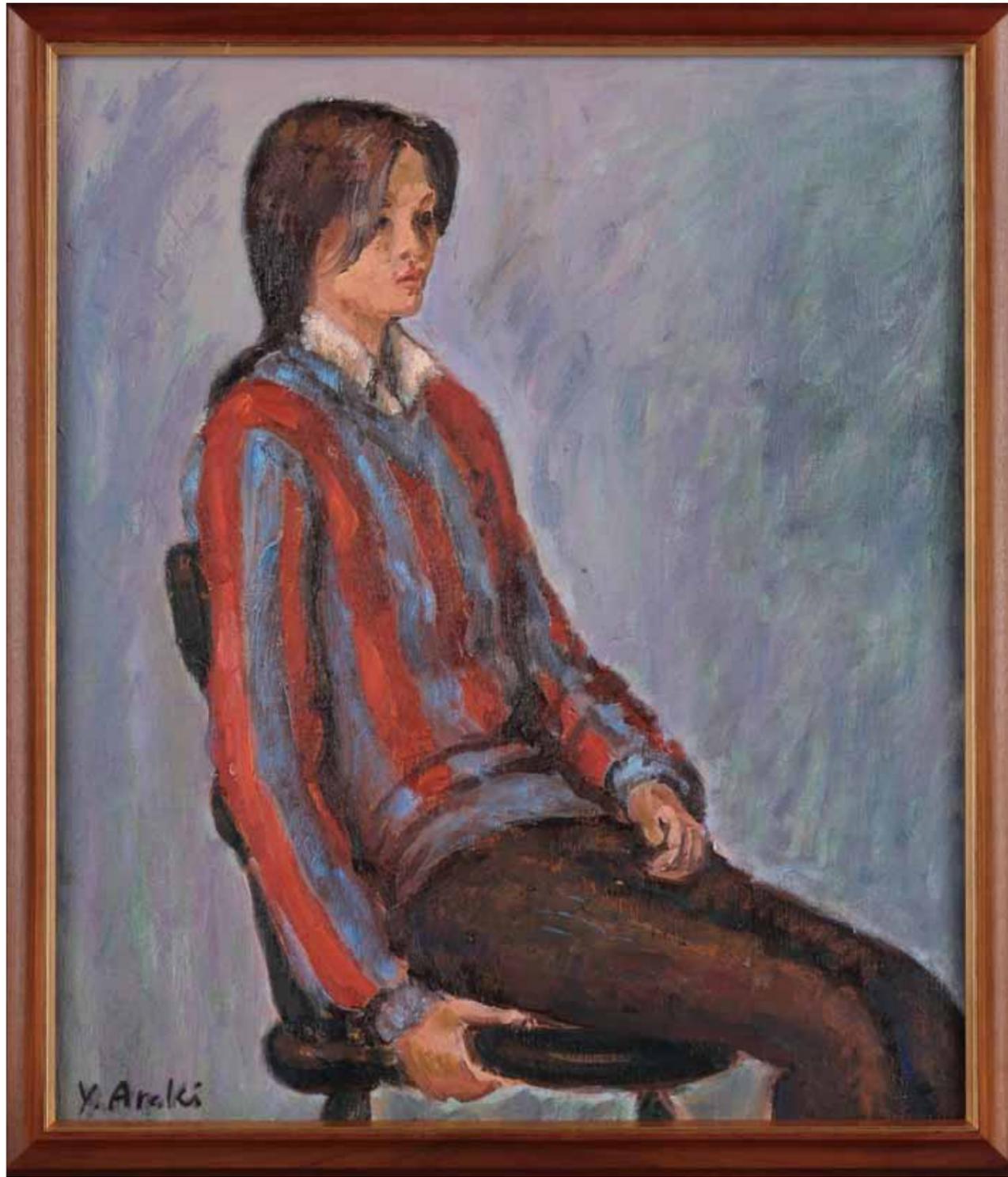


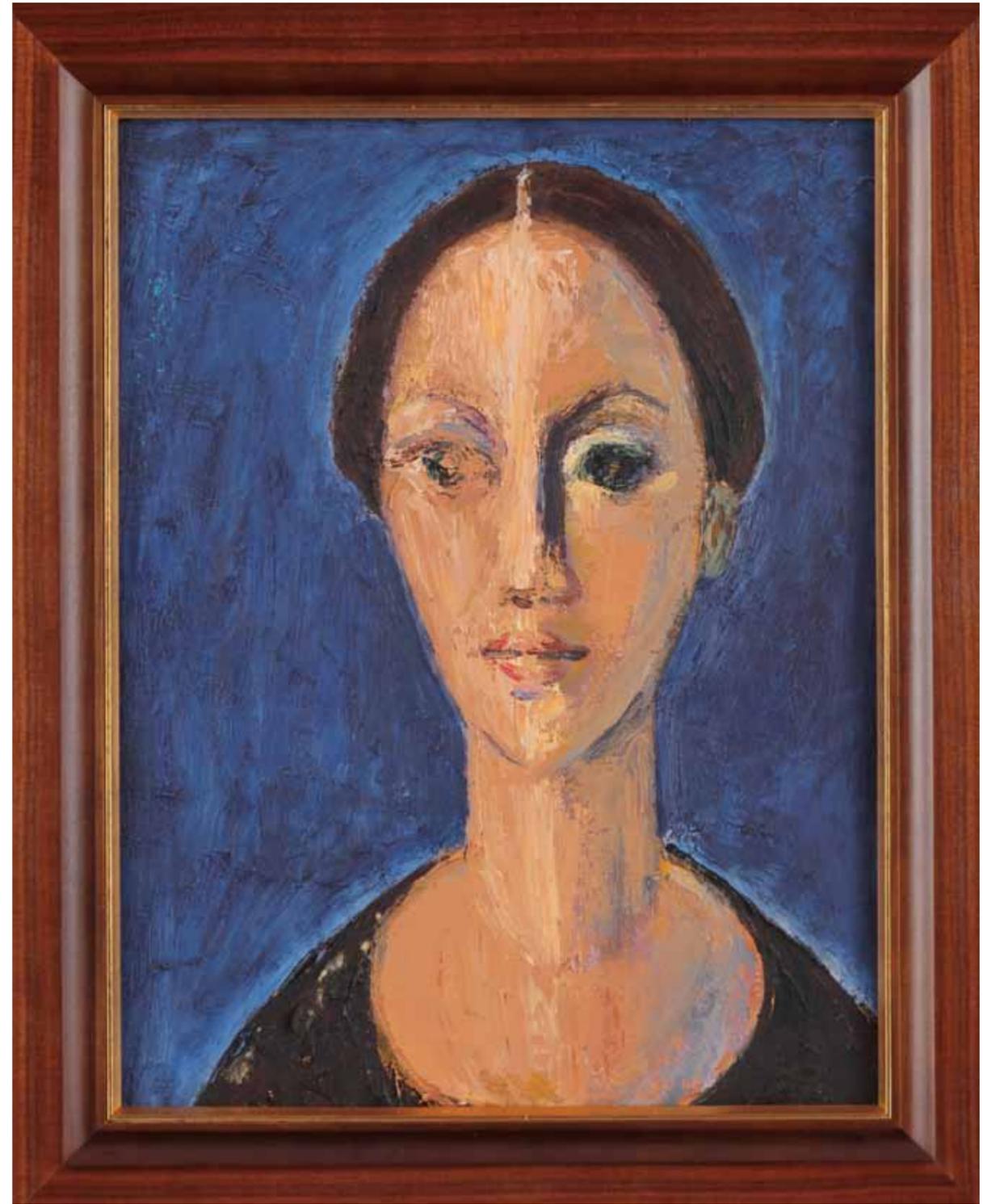
——ピカソに敬意を表して——

わたしの最高に評価するデッサン家はピカソとモジリアニである。彼らのデッサンには知的なものと情感と更に決断がこめられている。



マチスの「忠実に色彩を再現しなくても、自分の好きな色で塗ればいい」との言葉に影響を受けて描いた作品。





首の長い女性はモジリアニに影響を受けた。